Jean-Yves MASSON

94240 L’ Haÿ les Roses

Tel 06 07 24 87 60

Expérience Professionnelle :

Depuis 2005 : Compagnie Les Lendemains de la Veille - <http://leslendemains.free.fr/>

- Spectacle "La Pluie" - texte de Daniel Keene : tournée Tarbes, Nouméa - Nouvelle Calédonie, Le Havre, Fontenay aux Roses, Festival International de la Marionnette 2009 de Neuchâtel - Suisse ([www.festival-marionnettes.ch](http://www.festival-marionnettes.ch/)), ...

- Spectacle "Depuis l’ Orchestre - Le Souffle de K." - texte de Daniel Keene : création à Calais - Le Channel et 17 représentations au Théâtre de la Commune à Aubervilliers

Depuis 2001 : Impact Evènements - Longjumeau - [www.impact-even.com](http://www.impact-even.com/) :

- Conventions, Soirées, Evènements, notamment à l’Académie Diplomatique Internationale - [www.adi-events.com](http://www.adi-events.com/)

2007 - 2008 : Théâtre du Petit Montparnasse (Paris) et Centre Culturel Dispan de Floran (L’ Haÿ les Roses)

2005 : Théâtre du petit Montparnasse et Compagnie Marcel Maréchal :

- Spectacle "François - Xavier Demaison"

- Spectacle "La très mirifique épopée de Rabelais", création à Figeac - Les Tréteaux de France

2003 - 2007 : Théâtre des Quartiers d’Ivry et Théâtre des Sources (Fontenay aux roses)

Accueil et Maintenance

1990 - 2001 : CNIT - PROXIMAGES, DCX, LMA, Global Event Système :

- Conférences, Conventions, Evènements

- Prise de son - Reportages institutionnels

1987 - 1989 : CAP TV :

- Etude et mise en place d’une Régie Son de 24 entrées

- Régie Son multiplex, sonorisation et diffusion

- Réalisations sur 15 salons dont SICOB, TOP COM, Foire de Paris, ...

1984 - 1989 : L.S. Système, Faut et Sonofrance : sonorisation de concerts

1981 - 1986 : Cinémage, Chalon 92 FM et Radio Notre Dame : Opérateur Son Régie Antenne

Formation :

Conception Eclairage Scénique, Ingénierie de Diffusion Sonore, Habilitation électrique B1BR, Formation sur Consoles numériques Yamaha - INNOVASONn Stage de Régie Générale (500h, 1995), Lumière, Machinerie, Son